Рецензия

на рабочую программу внеурочной деятельности «Занимательный русский язык», составленную учителем начальных классов МБОУ СОШ № 52 пгт Ильского МО Северский район Гребенюк Олесей Геннадьевной

Представленная для рецензирования программа «Занимательный русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа рассчитана на 33 учебных часа в 1 классе (1час в неделю) и по 34 учебных часа во 2-4 классах (1 час в неделю).

Данный курс позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Автор обращает внимание на цель программы - расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, лингвистический кругозор учащихся через систему развивающих занятий.

Программа реализуется в течении четырёх лет обучения в начальной школе (с 1 по 4 класс). Внеурочная деятельность позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

Автор акцентирует внимание на том, что курс «Занимательный русский язык» представляет собой комплекс специально разработанных развивающих занятий. Эти занятия нацелены на закрепление, расширение и углубление знаний, полученных учащимися на уроках русского, привитие любви к родному языку и стремление к его изучению, а также создание условий для развития познавательных способностей школьников, а также их психических качеств: памяти, внимания, мышления, воображения, речи, пространственного восприятия, сенсомоторной координации, коммуникабельности.

Следует особо отметить, что ведущим принципом, лежащим в основе курса, является занимательность. Каждое занятие строится на заданиях с игровыми элементами, играх, загадках, шифровках, кроссвордах, ребусах, грамматических сказках и стихах, что способствует поддержанию живого интереса к изучению русского языка, легкому усвоению и запоминанию материала.

Занятия кружка автор рекомендует проводить в атмосфере сотрудничества между учениками и между учениками и учителем. Сотрудничество должно быть основано на уважении к ребёнку; работа организовывается в атмосфере непринуждённости и раскованности.

Программа соответствует возрастным особенностям младшего школьника, может быть рекомендована к использованию по целевому назначению.

26.08.2021г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ»,

Бятец Г.В.

Подпись удостоверяю

Руководитель МКУ МО Северский район «ИМЦ»

Е.В. Ганина

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ СЕВЕРСКИЙ РАЙОН ПГТ ИЛЬСКИЙ МБОУ СОШ № 52 ПГТ ИЛЬСКОГО МО СЕВЕРСКИЙ РАЙОН ИМЕНИ ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА НЕГРЕЦКОГО ПАВЛА АНТОНОВИЧА



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Занимательный русский язык»

Направление

общеинтеллектуальное

Уровень образования (классы)

начальное общее, 1-4 классы

Количество часов

135 часов

Форма проведения

кружок

Периодичность:

еженедельные занятия

Составитель:

Гребенюк Олеся Геннадьевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 52 пгт Ильского МО Северский район

Программа разработана в соответствии ФГОС НОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020 г. № 712),

Примерной образовательной программы начального общего образования (протокол УМО от 08.04.2015г. № 1/5),

письма МОНиМП КК от 13.07.2021г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования»,

с учетом УМК: Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России», «Русский язык. 1—4 классы»: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, авт. В. П. Канакина, В. Г. Горецкий.

с использованием методического пособия Мищенковой Л.В. «Занимательный русский язык».

І. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

1.Гражданское воспитание:

- Целостное восприятие окружающего мира;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

2.Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:

- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру;
- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- становление ценностного отношения к своей Родине России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- понимание значения науки математики в жизни современного общества;
- способность владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной математики;
- заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества.

3.Духовно-нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:

- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий;
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстникам (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

4. Эстетическое воспитание (приобщение детей к культурному наследию):

- уважительное отношение и интерес к культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

5.Популяризация научных знаний среди детей (ценности научного познания):

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

8. Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;
- способность применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой;
- повышение уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета.

Метапредметные результаты:

Обучающийся научится:

1. Регулятивные универсальные учебные действия:

- 1.1. Принимать и сохранять учебную задачу, определять цели и формулировать задачи;
- 1.2. Планировать действия в соответствии с поставленной задачей (свои и группы), выбирая наиболее эффективные способы и пути достижения целей;
- 1.3. Осуществлять контроль деятельности, оценивать правильность выполнения действия; понимать границы своего знания и формировать запрос на недостающую информацию;
- 1.4. Вносить коррективы в планирование и способы действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 1.5. Владеть основами прогнозирования как предвидения процессов;
- 1.6. Оценивать результаты деятельности на основе анализа имевшихся возможностей и условий еè реализации.

2. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- 2.1. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- 2.2. Строить монологическое высказывание;
- 2.3. Владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения; слушать собеседника, быть толерантным к позициям, отличным от собственной позиции;
- 2.4. Координировать позиции в сотрудничестве с учетом различных мнений, уметь разрешать конфликты.
- 3. Познавательные логические универсальные учебные действия:
- 3.1. Давать определение понятиям, подводить под понятие;
- 3.2. Обобщать, интегрировать информацию из различных источников и делать простейшие прогнозы;
- 3.3. Выявлять черты сходства и различия, осуществлять сравнение;
- 3.4. Проводить группировку, сериацию, классификацию, выделять главное;
- 3.5. Устанавливать причинно-следственные связи и давать объяснения на основе установленных причинно-следственных связей;
- 3.6. Устанавливать аналогии, строить логические рассуждения, умозаключения, делать выводы.

4. Познавательные знаково-символические универсальные учебные действия:

- 4.1. Использовать знаково-символические (и художественно-графические) средства при решении учебно-практических задач;
- 4.2. Преобразовывать модели из одной знаковой системы в другую (таблицы, схемы, графики, диаграммы, рисунки и др. в текст).

5. Познавательные универсальные учебные действия по решению задач (проблем):

- 5.1. Владеть рядом общих приемов решения задач (проблем);
- 5.2. Проводить исследования (наблюдения);
- 5.3. Использовать методы познания, специфические для предметов социально-гуманитарного цикла.

6. Познавательные универсальные учебные действия по работе с информацией и чтению:

6.1. Осуществлять поиск информации;

- 6.2. Ориентироваться в содержании текста, отвечать на вопросы;
- 6.3. Интерпретировать информацию, отвечать на вопросы;
- 6.4. Оценивать достоверность предложенной информации, строить оценочные суждения на основе текста;
- 6.5. Применять информацию из текста при решении учебно-практических задач.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

1. Раздел «Фонетика и графика»:

- 1.1. Различать звуки и буквы;
- 1.2. Характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие.

2. Раздел «Орфоэпия»:

- 2.1. Соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- 2.2. Находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

3. Раздел «Состав слова (морфемика)»:

- 3.1. Различать изменяемые и неизменяемые слова;
- 3.2. Различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- 3.3. Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- 3.4. Различать родственные (однокоренные) слова и синонимы, родственные слова и слова с омонимичными корнями.

4. Раздел «Лексика»:

- 4.1. Выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- 4.2. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- 4.3. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

5. Раздел «Морфология»:

- 5.1. Определять грамматические признаки имен существительных род, число, падеж, склонение;
- 5.2. Определять грамматические признаки имен прилагательных род, число, падеж;
- 5.3. Определять грамматические признаки глаголов число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение;
- 5.4. Находить в перечне слов или в тексте имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

6. Раздел «Синтаксис»:

- 6.1. Различать предложение, словосочетание, слово;
- 6.2. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

- 6.3. Находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- 6.4. Определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- 6.5. Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.

7. Раздел «Орфография и пунктуация»:

- 7.1. Применять правила правописания;
- 7.2. Проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

8. Раздел «Развитие речи»:

- 8.1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- 8.2. Выражать собственное мнение и аргументировать его;
- 8.3. Сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности 1 класс

№	Название раздела,	Содержание	Форма занятия	Виды деятельности
занятия	темы			
	Речь устная и	Речь. Речь устная. Речь письменная.	Фронтальная (работа в	Составлять рассказы. Создавать иллюстрации к стихотворению.
1.	письменная.		коллективе при объяснении	Читать тексты, заменяя рисунки словами. Составлять
			нового материала или	трехбуквенные слова из предложенных букв и записывать их
			отработка определенной	печатными буквами. Объяснять значение речи, общения в жизни
			темы).	людей.
	Что такое слово.	Слово. Слова – названия предметов,	Фронтальная (работа в	Расшифровывать ребусы и записывать отгадки печатными
2.		признаков, действий. Знакомство с	коллективе при объяснении	буквами. Разгадывать загадки. Распределять слова на группы:
		ребусом.	нового материала или	слова, названия предметов и слова, называющие явления.
			отработка определенной	Составлять трехбуквенные слова из предложенных букв и
			темы).	записывать их печатными буквами. Изображать действия
				пантомимой.
	В мире звуков.	Звук. Буква. Определение количества	Групповая	Определять на слух количество звуков в слове. Назвать слова,
3.		звуков в слове.	(разделение на мини-группы	которые начинаются с определенного звука. Выполнять
			для выполнения определенной	упражнения для укрепления пальцев. Собирать из звуков слова.
			работы).	
	Игротека.	Слово. Значение слова. Рифма.	Индивидуальная	Формулировать лексическое значение слова. Угадывать
4.			(самостоятельное задание с	предметы по их описанию. Изображать действия с помощью
			учетом возможностей	мимики и жестов. Подбирать рифмы. Составлять слова из
			обучающегося).	предложенных звуков.

5.	Звуки и буквы - не одно и то же.	Звук и буква. Различие между звуком и буквой.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Разгадывать загадки. Называть буквы, из которых составлены слова. Составлять из букв слова, проходя буквенные лабиринты.
6.	Что такое метаграммы?	Метаграмма. Разгадывание метаграмм.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Слушать сказку. Находить слова с ошибками. Разгадывать метаграммы с опорой на рисунки. Выполнять задания со спичками для укрепления пальцев. Разгадывать ребусы. Выбирать из группы слов «лишнее» слово.
7.	Жили-были гласные и согласные.	Гласные и согласные звуки и буквы. Отличия гласных звуков и букв от согласных Определение в слове гласных и согласных букв.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Отгадывать загадки. Слова — отгадки записывать печатными буквами. Находить в словах гласные и согласные буквы, отмечать их. Находить в группе предметов «лишний», объяснять свой выбор. Слушать сказку. Называть слова, которые начинаются с гласного (согласного) звука.
8.	Игротека.	Буквы и звуки. Гласные и согласные звуки и буквы. Разгадывание метаграмм.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Разгадывать кроссворд. Называть буквы и звуки, из которых состоит слово. Проходить лабиринты и составлять из предложенных букв слова. Разгадывать метаграммы. Определять в словах количество букв и звуков.
9.	Волшебник Ударение.	Ударение. Роль ударения в слове. Омограф.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Находить омографы. Ставить в словах ударение. Выкладывать изображение кораблика из деталей танграма. Подбирать слова – омографы. Расшифровывать ребусы. Заканчивать словами пословицы и объяснять их смысл.
10.	Такие разные согласные.	Согласные звуки и буквы. Отличие твердых согласных звуков от мягких.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Определять, с какого звука слово начинается. Объединять слова в пары. Разгадывать метаграммы. Находить в словах твердые (мягкие) согласные звуки. Находить в предложенных словах общий согласный звук. Изображать действия пантомимой.
11.	Такие разные, разные согласные.	Парные и непарные звонкие и глухие согласные.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Разгадывать слова, зашифрованные в ребусах. Находить в словах звонкие и глухие согласные звуки. Решать кроссворды. Объединять слова, чтобы они образовывали пару по звонкости – глухости согласного звука, с которого начинается слово. Заканчивать словами пословицы и объяснять их смысл.
12.	Игротека.	Поиск омографов. Определение ударного слога в слове. Упражнение в умении различать гласные и согласные, согласные по звонкости и глухости. Решение метаграмм. Рифма.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Находить в парах предложений омографы. Ставить в словах ударение. Разгадывать ребусы и метаграммы. Называть гласные и согласные. Находить «спрятанные» слова в предложенных строках сочетаний букв. Рифмовать слова.

	Русские народные	Загадка как жанр устного народного	Фронтальная (работа в	Отгадывать русские народные загадки на различные темы.
13.	загадки.	творчества. Выделение свойств и	коллективе при объяснении	Находить «спрятанную» загадку в предложенных строках
13.		признаков загаданного предмета.	нового материала или	сочетаний букв и разных знаков. Декодировать информацию,
			отработка определенной	используя готовый код. Придумывать загадки.
			темы).	
	Зачем шипят	Уточнение знаний о шипящих согласных.	Фронтальная (работа в	Декодировать информацию, используя графический код.
14.	шипящие.	Пантомима.	коллективе при объяснении	Произносить скороговорки. Заменять в словах буквы, чтобы
			нового материала или	получились новые слова, с опорой на рисунок. Изображать
			отработка определенной	действий с помощью мимики и жестов. Отгадывать загадки.
			темы).	
	Познакомьтесь:	Алфавит. Упражнение в правильном	Групповая	Называть буквы алфавита. Отгадывать загадки. Собирать слова,
15.	алфавит!	названии буквы и звуков.	(разделение на мини-группы	распавшиеся на две части. Находить в словах гласные и
			для выполнения определенной	согласные буквы. Выкладывать изображение медведя из деталей
	Ити отомо	Dono wy morry a gyrodyny y gyrod y yy gyrod y gyr	работы). Индивидуальная	танграма. Разгадывать ребусы Декодировать информацию, используя графический код.
	Игротека.	Разгадывание русских народных загадок. Скороговорка. Упражнение в	(самостоятельное задание с	Декодировать информацию, используя графическии код. Произносить скороговорки. Разгадывать кроссворд на тему
16.		произнесении скороговорок. Запись слов	учетом возможностей	«Русские народные загадки». Распределять слова на группы.
		в алфавитном порядке.	обучающегося).	Записывать слова в алфавитном порядке. Называть буквы, из
		в аправитном порядке.	ooy talomeroex).	которых слово состоит. Проходить буквенные лабиринты для
				составления слов.
	Привет, пословица!	Пословица. Выявление скрытого смысла	Фронтальная (работа в	Заканчивать пословицы. Иллюстрировать пословицы. Угадывать
17.		пословицы.	коллективе при объяснении	по рисункам пословицы, объяснять их смысл. Выполнять задания
17.			нового материала или	со спичками. Заканчивать сказки пословицами.
			отработка определенной	
			темы).	
	Поговорим о	Предложение. Разновидности	Фронтальная (работа в	Составлять предложения по рисункам. Соединять начало и конец
18.	предложении.	предложений по цели высказывания.	коллективе при объяснении	предложений. Составлять предложения на заданную тему. Давать
		Упражнение в умении различать	нового материала или	предложениям характеристику. Декодировать информацию,
		предложения, приводить свои примеры.	отработка определенной	используя графический ключ. Определять последовательность
	F>	n	темы).	событий. Выполнять задания со спичками.
	Ещѐ немного о	Разновидности предложений по интонации. Упражнение в умении	коллективная	Определять последовательность событий. Декодировать информацию, пользуясь предложенным кодом. Читать
19.	предложении.	различать данные предложения,	(выполнение работы для подготовки к олимпиадам,	предложения с разной интонацией. Восстанавливать
		различать данные предложения, произносить с соответствующей		предложения с разнои интонациеи. Босстанавливать стихотворение, соединив линиями начало и конец предложения.
		интонацией.	конкурсам).	стилотворение, соединив линиями начало и конец предложения.
	Игротека.	Шарада. Упражнение в умении	Индивидуальная	Разгадывать шарады. Схематично изображать пропущенное
20.	1 .	разгадывать шарады. Подбор пословиц к	(самостоятельное задание с	слово в пословице. Подбирать пословицы к тексту. Выразительно
20.		тексту.	учетом возможностей	читать стихотворение. Составлять предложения к картинке,
			обучающегося).	произносить их с разной интонацией.

21.	Знакомимся с анаграммами.	Анаграмма. Упражнение в умении разгадывать анаграммы.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Разгадывать анаграммы с опорой на рисунки. Декодировать информацию, используя готовый код. Инсценировать диалог. Выкладывать изображение петушка из деталей танграма. Проходить буквенные лабиринты, составлять из букв слова.
22.	Что такое текст?	Текст. Упражнение в умении составлять рассказ по серии картинок, определять тему и основную мысль текста.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Читать текст. Придумывать текст к серии картинок. Определять тему текста, его основную мысль. Разгадывать ребусы.
23.	Что мы пишем с большой буквы?	Заглавная буква в словах. Правило написания заглавной буквы. Упражнение в умении писать слова с заглавной буквы имена собственные.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Писать имена, отчества, фамилии. Дополнять текст именами детей, кличками животных. Выкладывать изображение зайца из деталей танграма. Читать стихи – перевертыши.
24.	Игротека.	Разгадывание анаграмм. Составление анаграмм. Определение темы и основной мысли текста. Упражнение в написании имèн собственных с заглавной буквы.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Разгадывать анаграммы. Подбирать к словам анаграммы. Проходить буквенные лабиринты. Определять тему и основную мысль текста. Писать имена собственные.
25.	Школьная олимпиада (отборочный тур).	Задания творческого и поискового характера.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Выполнять задания повышенной сложности, задания творческого и поискового характера.
26.	О безударных гласных.	Безударные гласные в корне, требующие проверки. Способы их проверки. Упражнение в умении подбирать проверочные слова, исправлять допущенные ошибки.	коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Находить и подбирать проверочные слова. Писать слова с безударными гласными, инсценировать диалог. Разгадывать загадки, правильно записывать отгадки.
27.	О парных звонких и глухих согласных.	Правописание парных согласных в словах. Упражнение в умении подбирать проверочные слова.	коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Находить в словах буквы, требующие проверки. Подбирать проверочные слова. Выполнять буквенную запись слов, предварительно подобрав проверочные. Выполнять задания со спичками. Разгадывать загадки, правильно записывать отгадки.
28.	Слова-приятели.	Синонимы. Упражнение в умении подбирать синонимы к данным словам, находить среди слов синонимичные пары.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Выбирать из предложенных слов синонимы. Проходить буквенные лабиринты. Декодировать информацию, используя предложенный код. Подбирать рифмующиеся слова. Составлять предложения с синонимичными парами.
29.	Игротека.	Упражнение в написании безударных гласных и парных согласных в корне, нахождении среди группы слов синонимов, подборе синонима к данному слову.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Выполнять буквенную запись слов, предварительно подобрав проверочные. Разгадывать загадки, записывать отгадки. Выкладывать из деталей танграма изображение пляшущей девочки. Находить синонимы. Проходить буквенные лабиринты.

30.	Слова-неприятели.	Антонимы. Упражнение в умении подбирать антонимы к словам, находить антонимичные пары в группе слов.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Подбирать к словам антонимы. Вставлять в текст пропущенные слова — антонимы в соответствии со смыслом высказывания. Соединять линиями рисунки в соответствии с темой занятия. Отгадывать загадки.
31.	Волшебное слово предлог.	Предлог. Упражнение в умении подбирать подходящие по смыслу предлоги, писать их раздельно со следующим словом.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Вставлять в текст недостающие предлоги. Составлять предложения к рисункам, используя предлоги. Выполнять задания со спичками. Разгадывать кроссворд.
32.	Что за зверь такой - фразеологизм.	Фразеологизм и его значение. Упражнение в умении подбирать к ситуации соответствующий фразеологизм.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Выбирать из фразеологизмов те, которые по смыслу подходят к предложенным ситуациям. Исправлять ошибки в предложениях, содержащих фразеологизмы. Изображать ситуации с мимики и жестов. Отгадывать загадки.
33.	Учимся различать слова разных частей речи.	Части речи. Упражнение в умении различать слова разных частей речи.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Находить в тексте имена существительные, прилагательные и глаголы. Декодировать информацию, используя предложенный код. Инсценировать диалоги. Выкладывать изображение моста из деталей танграма.

2 класс

No	Название раздела, темы	Содержание	Форма занятия	Виды деятельности
занятия	•		-	
1.	Что мы знаем о звуках и буквах?	Звуки и буквы русского языка.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Разгадывать ребусы, кроссворд. Определять общий звук в словах. Инсценировать диалоги. Составлять из букв слова, обозначающие предметы.
2.	Что такое лексика?	Лексическое значение слова.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Называть слова по их лексическому значению. Соединять слова с их лексическим значением. Разгадывать кроссворд. Выполнять графический диктант.
3.	Однозначные и многозначные слова.	Слова, имеющие одно и несколько лексических значений.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Иллюстрировать загадки, в которых отгадки – многозначные слова. Объединять предметы в группы. Выкладывать из деталей танграма изображение волка. Составлять предложения с многозначными словам с опорой на рисунок.
4.	Игротека.	Звукобуквенный разбор слова, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова. Тематические группы слов.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Разгадывать кроссворд. Угадывать слова по их лексическому значению.

5.	Слова-братья.	Синонимы. Подбор синонимов. Исключение лишнего слова из ряда синонимов.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Подбирать слова - синонимы. Находить слова, не являющиеся синонимами. Выполнять графический диктант. Инсценировать ситуации с помощью мимики и жестов. Разгадывать кроссворд.
6.	Слова – наоборот.	Антонимы. Подбор антонимов. Вычленение антонимов из текста.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Находить в пословицах антонимы. Расшифровывать слова, подбирать к ним антонимы. Разгадывать кроссворд. Отгадывать загадки. Со словами – отгадками составлять предложения. Подбирать антонимы к словам в тексте.
7.	Пословица недаром молвится.	Пословица – кладовая народной мудрости. Скрытый смысл пословицы. Подбор пословицы, выражающей главную мысль.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Находить и исправлять ошибки в русских пословицах. Соединять в пословицах начало и конец. Выбирать пословицы, выражающие основную мысль текста. Находить код для расшифровки пословицы.
8.	Игротека.	Подбор синонимов и антонимов. Вычленение их из текста. Выявление скрытого смысла пословиц.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Соединять линиями слова – синонимы, слов – антонимы. Подбирать синонимы, подходящие по рифме. Разгадывать пословицы, зашифрованные в криптограммах.
9.	И снова пословицы, пословицы.	Игры с пословицами.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Заканчивать пословицы. Соединять линиями начало и конец пословицы. Выбирать пословицы, выражающие основную мысль текста. Разгадывать пословицы, зашифрованные в криптограммах. Соединять пословицы с их значениями.
10.	Играем со словарными словами.	Игры со словарными словами.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Разгадывать кроссворд. Расшифровать слова, зашифрованные разными способами. Находить слова в словах. Отгадывать загадки. Составлять с отгадками – словарными словами предложения.
11.	Анаграммы.	Анаграмма. Разгадывание анаграмм.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Разгадывать анаграммы. Соединять анаграммы. Разгадывать ребусы. Расшифровать слова, зашифрованные разными способами. Выкладывать из деталей танграма изображение рыбки. Инсценировать действия при помощи мимики и жестов. Соединять линиями пары предметов, чтобы слова, обозначающие их, являлись анаграммами.
12.	Игротека.	Пословицы, анаграммы, словарные слова.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Соединять начало и конец пословиц. Среди пословиц на одну тему выбирать лишнюю. Выполнять графический диктант. Разгадывать кроссворд со словарными словами.
13.	Секреты некоторых букв.	Особенности букв Я, Е, Ё, Ю. Разделительный твердый знак. Мягкий знак как показатель мягкости согласных. Разделительный мягкий знак.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Писать слова с разделительным твердым и мягким знаком. Различать слова с разделительным мягким знаком от слов с мягким знаком для смягчения согласных. Выкладывать из деталей танграма изображение цапли. Придумывать юмористическое окончание «страшилки».
14.	Шарады, анаграммы и метаграммы.	Разгадывание шарад, анаграмм, метаграмм.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении	Разгадывать шарады, ребусы, загадки, метаграммы. Выполнять графический диктант. Инсценировать действия при помощи

			нового материала или отработка определенной темы).	мимики и жестов. Выбирать из предложенных предметов те, у которых слова, их обозначающие, могут быть метаграммами.
15.	Еще раз о синонимах и антонимах.	Создание синонимичных и антонимичных пар. Вычленение синонимов и антонимов из выражений и текстов.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Находить в тексте синонимы и антонимы. Расшифровывать слова, зашифрованные разными способами. Подбирать к ним синонимы. Добавлять в предложения слова, соблюдая ритм и рифму, невероятность ситуации. Соединять линиями картинки с противоположным значением. Решать кроссворд.
16.	Игротека.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука и разделительный мягкий знак. Вычленение синонимов и антонимов из текста.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Находить в тексте слова с разделительным твердым знаком. Находить слова, в которых мягкий знак является показателем мягкости согласного звука. Называть лишний предмет в ряду, объяснять свой выбор. Находить синонимы, антонимы.
17.	Слова, обозначающие предметы.	Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Находить слова, отвечающие на вопросы КТО?, ЧТО? Различать одушевленные и неодушевленные предметы. Выполнять графический диктант. Заполнять пропуски именами собственными.
18.	Слова, обозначающие действие предметов.	Глагол как часть речи. Упражнение в изменении глаголов по временам.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Подбирать к существительным глаголы, подходящие по смыслу. Расшифровывать фразеологизмы. Изобразить действия с помощью мимики и жестов. Подбирать к глаголам глаголы – синонимы.
19.	Слова, обозначающие признаки предметов.	Имя прилагательное как часть речи. Различие имен прилагательных по вкусу, размеру, форме, цвету. Имена прилагательные — синонимы и прилагательные — антонимы.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Выбирать из слов для справок, походящие имена прилагательные, дополнять ими предложения. Распределять прилагательные на группы в соответствии с указанным признаком. Узнавать предметы по их описанию.
20.	Игротека.	Различие частей речи. Одушевленные и неодушевленные предметы. Подбор синонимов.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Узнавать предметы по их описанию. Составлять словосочетания по образцу. Подбирать синонимы прилагательные. Изображать ситуации с помощью мимики и жестов. Распределять слова на группы в соответствии с указанным признаком. Решать криптограммы.
21.	Текст, тема, главная мысль.	Упражнение в определении темы и основной мысли текста. Составление рассказов по картинкам.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Находить текст. Определять его тему и главную мысль. Выбирать пословицы, выражающие главную мысль текста. Сочинять истории по картинкам. Продолжать текст.

Заголовок - всему голова.	Роль заголовка. Заголовок отражает	Фронтальная (работа в	Подбирать к текстам заголовки. Прогнозировать содержание
	тему или главную мысль текста. Особенности заголовков.	нового материала или	текста, исходя из его заголовка. Выкладывать из деталей танграма изображение домика. Разгадывать криптограммы.
		темы).	Объяснять скрытый смысл пословиц.
	Фразеологизмы – сочетания слов,	1.0	Дополнять текст фразеологизмами. Составлять предложения с фразеологизмами. Расшифровывать фразеологизмы, пользуясь
фразеологизмами.	Фразеологизм и его значение.	для выполнения	фразеологизмами. гасшифровывать фразеологизмы, пользуясь кодом. Объяснять значение фразеологизмов.
Игротека.	Тест, тема, основная мысль. Заголовок	Индивидуальная	Расшифровывать фразеологизмы, пользуясь кодом. Составлять
	текста, фразеологизм и его значение.	учетом возможностей	тексты. Разыгрывать ситуации. Разгадывать криптограммы. Придумывать ситуации, смысл которых можно выразить пословицами.
Школьная олимпиада	Нестандартные задачи, текстовые	Индивидуальная	Решать нестандартные задачи, текстовые задач повышенной
(отборочный тур).	задач повышенной сложности, задания	(самостоятельное задание с	сложности, выполнять задания творческого и поискового
	творческого и поискового характера.	учетом возможностей обучающегося).	характера.
И снова пословицы.	Игры с пословицами.	Групповая	Расшифровывать пословицы, пользуясь кодом. Из пословиц,
			объединенных одной темой выбирать лишнюю. Объяснять скрытый смысл пословиц. Разгадывать криптограммы.
		для выполнения определенной работы).	
Ещè раз о фразеологизмах.	Игры с фразеологизмами.	Групповая (разделение на мини-группы	Расшифровывать фразеологизмы, пользуясь кодом. Выбирать правильное значение фразеологизмов. Придумывать
		для выполнения	предложения с фразеологизмами. Выкладывать из деталей
		определенной работы).	танграма изображение гуся.
-	**		Отгадывать загадки. Соединять линиями пары загадок с
загадки.	загадок.		одинаковыми отгадками. Инсценировать диалоги. Иллюстрировать стихотворение. Расшифровывать загадки,
			пользуясь кодом
Игротека.	Пословицы, фразеологизмы, русские	Индивидуальная	Соединять линиями начало и конец пословиц, объяснять их
	народные загадки.	(самостоятельное задание с	скрытый смысл. Выбирать пословицу, выражающую главную
		1 *	мысль текста. Разгадывать криптограммы. Соединять линиями
		обучающегося).	пары загадок с одинаковыми отгадками. Расшифровывать фразеологизмы, объяснять их значение.
И вновь словарные	Игры со словарными словами.	Групповая (разделение на	Отгадывать загадки. Со словами из словаря составлять
слова.		мини-группы для выполнения определенной	предложения. Выполнять графический диктант. Изображать действия с помощью мимики и жестов. Делать подписи под
	Работаем с фразеологизмами. Игротека. Школьная олимпиада (отборочный тур). И снова пословицы. Ещѐ раз о фразеологизмах. Русские народные загадки. Игротека.	тему или главную мысль текста. Особенности заголовков. Работаем с фразеологизмы — сочетания слов, имеющих целостное значение. Фразеологизм и его значение. Игротека. Тест, тема, основная мысль. Заголовок текста, фразеологизм и его значение. Школьная олимпиада (отборочный тур). Нестандартные задачи, текстовые задач повышенной сложности, задания творческого и поискового характера. И снова пословицы. Игры с пословицами. Ещѐ раз о фразеологизмах. Русские народные загадки. Разгадывание русских народных загадок. Игротека. Пословицы, фразеологизмы, русские народные загадки.	тему или главную мысль текста. Особенности заголовков. Работаем с фразеологизмы — сочетания слов, имеющих целостное значение. Фразеологизм и его значение. Игротека. Тест, тема, основная мысль. Заголовок текста, фразеологизм и его значение. Игротека. Нестандартные задачи, текстовые задачи творческого и поискового характера. И снова пословицы. Игры с пословицами. Игры с фразеологизмами. Игры с фразеологизмами. Тещё раз о фразеологизмами. Игры с фразеологизмами. Особенности заголовок текста, фразеологизмами. Особрочный тур). И снова пословицы. Игры с пословицами. Особенности заголовок (разделение на мини-группы для выполнения определённой работы). Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определённой работы). Русские народные загадки. Особенности заголовков. Игры с фразеологизмами. Особенности заголовок (разделение на мини-группы для выполнения определённой работы). Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определённой работы). Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определённой работы). Игротека. Пословицы, фразеологизмы, русские народные загадки. И вновь словарные Игры со словарными словами.

	Учимся различать имена	Упражнение в различии частей речи.	Фронтальная (работа в	Подбирать к словам родственные слова. К именам
31.	существительные, имена		коллективе при объяснении	существительным подбирать подходящие по смыслу имена
	прилагательные и		нового материала или	прилагательные, глаголы. Образовывать словосочетания. С
	глаголы.		отработка определенной	помощью мимики и жестов изображать действия.
			темы).	
	Какие слова русского	Многообразие имен прилагательных,	Коллективная	Подбирать слова, обозначающие признаки предметов,
32.	языка помогают называть	служащих для характеристики	(выполнение работы для	характеризующие людей. Разделять качества (черты) характера
02.	качества характера.	человека.	подготовки к олимпиадам,	на положительные и отрицательные. Выполнять графический
			конкурсам).	диктант. Изменять слова по образцу.
	Игротека.	Имена существительные, глаголы,	Индивидуальная	Распределять слова на группы по указанному признаку,
33.		имена прилагательные. Имена	(самостоятельное задание с	разгадывать кроссворд. Изменять слова по образцу. Дополнять
		прилагательные для определения	учетом возможностей	текст глаголами, подходящими по смыслу.
		качеств характера человека. Словарные	обучающегося).	
		слова.		
	Повторяем	Пословицы, Близкие по смыслу.	Фронтальная (работа в	Соединять линиями начало и конец пословицы. Объединять
34.		Подбор заголовка к тексту.	коллективе при отработке	пословицы на одну тему. Расшифровывать загадки и
		Звукобуквенный разбор слова.	определенной темы).	фразеологизмы пользуясь кодом. Отгадывать русские
		_		народные загадки. Выполнять звукобуквенный разбор слова.

3 класс

№	Название раздела,	Содержание	Форма занятия	Виды деятельности
занятия	темы			
1.	Да здравствует русский язык!	Русские народные пословицы, загадки, фразеологизмы.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Расшифровывать криптограммы и фразеологизмы. Объяснять скрытый смысл пословиц. Находить и исправлять ошибки в пословицах. Отгадывать загадки.
2.	Вежливые слова.	Систематизация вежливых слов.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Находить вежливые слова в тексте. Подбирать по рифме вежливые слова или выражения. Разыгрывать ситуации с вежливыми словами. Дополнять предложениями недостающими словами. Выполнять графический диктант. Расшифровывать пословицы.
3.	Поговорки и пословицы.	Пословица. Поговорка. Упражнение в умении отличать пословицу от поговорки. Выявление скрытого смысла пословиц и поговорок.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Отличать пословицы от поговорок. Находить и исправлять ошибки в пословицах. Составлять пословицы и подбирать к ним ситуации. Объяснять скрытый смысл пословиц. Соединять фразы с пословицами, которые им соответствуют. Отвечать на вопросы, используя пословицу.

4.	Игротека.	Народные загадки, пословицы и поговорки. Фразеологизмы.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Расшифровывать пословицы. Находить в текстах фразеологизмы. Объяснять значение фразеологизмов. Выполнять задания со спичками. Разгадывать кроссворд.
5.	Запоминаем словарные слова.	Игры со словарными словами.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Отгадывать загадки, ребусы. Разгадывать кроссворд. Называть словарные слова, угадывая предмет по его описанию. Выполнять задания со спичками. Заканчивать логический ряд слов словарным словом.
6.	Растения во фразеологизмах.	Значение и происхождение фразеологизмов: «манна небесная», «задать перцу», «отделять плевелы от пшеницы», «дело табак».	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Расшифровывать фразеологизмы, используя готовый код. Инсценировать диалоги. Рисовать мини-плакат на заданную тему.
7.	Животные во фразеологизмах.	Значение и происхождение фразеологизмов: «отставной козы барабанщик», «показать, где раки зимуют», «мышиная возня».	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Расшифровывать фразеологизмы, используя готовый код. Заканчивать строки стихотворения, соблюдая рифму и ритм. Разыгрывать экспромтом ситуации, используя выразительны сценические средства.
8.	Игротека.	Словарные слова, растения и животные во фразеологизмах.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Расшифровывать фразеологизмы, используя готовый код. Составлять предложения с фразеологизмами. Разгадывать криптограмму, кроссворд. Выкладывать из деталей танграма изображение танцующей девочки. Инсценировать диалоги.
9.	Я не поэт, я только учусь	Рифма. Ритм. Упражнение в подборе рифмующихся слов. Сочинение рифмовок.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Находить в тексте рифмующиеся слова. Подбирать рифмы к словам, используя их сочинять стихотворения. Выкладывать из деталей танграма изображение лебедя.
10.	Как Морфология порядок навела.	Упражнение в различии частей речи.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Распределять слова на группы по указанным признакам. Подбирать имена прилагательные для описания предмета. Отгадывать загадки. Выполнять задания со спичками. Подбирать к словам синонимы. Определять части речи.
11.	Игры с пословицами.	Упражнение в умении выявлять скрытый смысл пословиц.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Находить и исправлять ошибки в пословицах. Из группы пословиц, объединенных одной темой, выбирать лишнюю. Расшифровывать пословицы. Узнавать пословицы по рисункам. Заканчивать текст пословицей. Разгадывать криптограммы. Находить слова в словах. Рисовать мини-плакат на предложенную тему.
12.	Игротека.	Упражнение в подборе рифмующихся слов, умении выявлять скрытый смысл пословиц, находить в предложении личные местоимения в косвенных падежах.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Подбирать подходящие по ритму и рифме слова. Расшифровывать пословицы. Находить пословицу, выражающую главную мысль текста. Изображать ситуации с помощью мимики и жестов. Иллюстрировать стихотворение. Подбирать слова указанной части речи.

	И снова животные во	Значение и происхождение	Групповая	Расшифровывать фразеологизмы, объяснять их значение.
13.	фразеологизмах.	фразеологизмов: «три кита», «ход	(разделение на мини-группы	Разыгрывать экспромтом ситуации, используя выразительны
13.		конем», «газетная утка», «валаамова	для выполнения определенной	сценические средства. Выкладывать из деталей танграма
		ослица».	работы).	изображение утки.
	Кое-что о	Местоимение – часть речи. Личные	Фронтальная (работа в	Находить в тексте личные местоимения. Определять начальную
14.	местоимении.	местоимения в косвенных падежах.	коллективе при объяснении	форму местоимений. Дополнять текст местоимениями.
			нового материала или	Разгадывать криптограммы. Выполнять задания со спичками.
			отработка определенной	
			темы).	
	Познакомимся	Наречие – неизменяемая часть речи,	Фронтальная (работа в	Находить в тесте наречия, разбирать их по составу. Выполнять
15.	поближе с наречием и	обозначающая признак действия.	коллективе при объяснении	задания со спичками. Находить числительные в загадках.
	числительным.	Числительное – часть речи.	нового материала или	
		Числительные количественные и	отработка определенной	
	I I management	порядковые. Животные во фразеологизмах;	темы).	Dearway and we was the second of the second
	Игротека.	животные во фразеологизмах; местоимение, наречие, числительное.	Индивидуальная (самостоятельное задание с	Распределять слов на группы по указанному признаку. Находить в тексте количественные и порядковые числительные.
16.		местоимение, наречие, числительное.	учетом возможностей	Расшифровывать фразеологизмы, Выполнять задания со
			обучающегося).	спичками. Находить в тексте личные местоимения.
	Состав слова. Основа	Упражнение в выделении основы,	Фронтальная (работа в	Находить и выделять в словах основу, приставку, суффикс,
17.	слова. Формы слова.	частей слова. Родственные слова и	коллективе при объяснении	окончание. Подбирать родственные слова. Разбирать слова по
17.	- Pines	форма слова.	нового материала или	составу. Разгадывать ребусы. Подчеркивать формы одного и
			отработка определенной	того же слова. Выполнять графический диктант.
			темы).	
	Про корень и	Упражнение в выделении корня слова,	Фронтальная (работа в	Отмечать верные высказывания, доказывать свою точку зрения.
18.	окончание.	подборе однокоренных слов,	коллективе при объяснении	Подбирать родственные слова. Находить и исправлять ошибки в
		различении формы слова и	нового материала или	разборе слов по составу.
		однокоренного слова.	отработка	
			определенной темы).	
	Про суффикс и	Значение суффиксов и приставок.	Фронтальная (работа в	Отмечать верные высказывания, доказывать свою точку зрения.
19.	приставку.	Закрепление умения выделять в слове	коллективе при объяснении	Находить и исправлять ошибки в разборе слов по составу.
19.	Tribitabily.	суффиксы и приставки. Подбор слов к	нового материала или	Выкладывать из деталей танграма изображение кошки.
		схемам.	отработка определенной	Разгадывать кроссворд. Подбирать слова к схемам.
			темы).	,, 1
	Игротека.	Разбор слова по составу. Составление	Индивидуальная	Отгадывать загадки. Подбирать родственные слова. Разбирать
20.		слова из данных частей. Подбор слов к	(самостоятельное задание с	слова по составу. Собирать слова из частей. Иллюстрировать
		схемам.	учетом возможностей	стихотворение. Подбирать слова, соблюдая ритм и рифму.
			обучающегося).	Подбирать к схемам слова.

21.	Непроизносимые согласные.	Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Расшифровывать пословицы, объяснять их скрытый смысл. Разгадывать кроссворд. Писать слова с непроизносимой согласной, подбирать проверочные слова. Находить и исправлять ошибки в словах.
22.	Учимся различать приставку и предлог.	Отличия между приставкой и предлогом. Упражнение в правописании приставок и предлогов.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Писать слова с предлогами и приставками. Составлять по картинкам предложения с предлогами. Выкладывать из деталей танграма изображение птицы. Находить и исправлять ошибки в словах.
23.	Учимся писать не с глаголами.	Служебные части речи. Частица НЕ. Написание частицы НЕ с глаголами. Когда НЕ пишется слитно с глаголами.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Расшифровывать названия служебных частей речи. Отгадывать загадки. Дополнять текст недостающими словами в соответствии с заданным темпом и рифмой. Заменять фразы глаголами, не употребляемыми без НЕ. Выкладывать изображение человека из деталей танграма. Находить и исправлять ошибки в словах.
24.	Игротека.	Упражнение в грамотном написании непроизносимых согласных, приставок и предлогов. НЕ с глаголами.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Читать стихотворения по ролям, используя мимику и жесты. Отгадывать загадки. Вставлять в предложения подходящие по смыслу предлоги, Выделять в словах приставки.
25.	Школьная олимпиада (отборочный тур).	Задания творческого и поискового характера.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Выполнять задания повышенной сложности, задания творческого и поискового характера.
26.	Имена существительные с шипящим звуком на конце.	Упражнение в правописании существительных мужского и женского рода с шипящим на конце.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Называть существительные с шипящим звуком на конце. Заменять звуковую запись буквенной. Подбирать к словам синонимы с шипящим на конце. Разгадывать кроссворд.
27.	Его величество Ударение.	Роль ударения. Упражнение в правильной постановке ударения.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Ставить ударение в словах. Расшифровывать слова – омографы, составлять с ними предложения.
28.	Поговорим о падежах.	Упражнение в определении падежа имèн существительных.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Определять падежи у существительных. Расшифровывать слова, используя предложенный код. Выполнять задания со спичками. Находить и исправлять ошибки в определении падежей у имен существительных.

29.	Игротека.	Упражнение в написании существительных с шипящим на конце, подборе рифмующихся слов, определение падежа существительных.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Разгадывать кроссворд. Правильно писать имена существительные с шипящей на конце. Выкладывать изображение человека из деталей танграма. Сочинять стихотворные строки с рифмующимися словами.
30.	Сложные слова.	Соединительные гласные О, Е. Упражнение в написании слов, образованных путем сложения двух основ.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Находить в тексте сложные слова. Называть в них соединительную гласную. Разгадывать кроссворд. Выкладывать изображение краба из деталей танграм. Составлять предложения. Находить и исправлять ошибки в словах.
31.	От архаизмов до неологизмов.	Архаизмы. Неологизмы. Упражнение в распознавании архаизмов и неологизмов.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Соединять линиями термин и его значение. Соединять архаизмы со словами современного языка (синонимами). Находить архаизмы в стихотворных строках. Выкладывать из деталей танграма изображение листка. Инсценировать диалоги. Находить в пословицах архаизмы, заменять их современными словами — синонимам.
32.	По страницам энциклопедий.	Энциклопедическая статья. Понятия «такт», «сальто-мортале». Происхождение названия «Мерседес» и кондитерского изделия «ромовая баба».	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Проходить буквенные лабиринты. Декодировать информацию, используя предложенный код. Составлять слова по предложенному правилу. Выкладывать из деталей танграма изображение акробата.
33.	Игротека.	Архаизмы и неологизмы, чтение энциклопедических статей.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Расшифровывать и разгадывать ребусы. Составлять предложения. Устанавливать соответствие между архаизмами и современными словами – синонимами. Находить неологизмы.
34.	Повторяем	Написание слов с непроизносимыми согласными. Разбор слов по составу. Фразеологизмы и их значения.	Фронтальная (работа в коллективе при отработке определенной темы).	Разбирать слова по составу. Разгадывать кроссворд. Писать слова, предложения, соблюдая нормы орфографии и пунктуации. Выкладывать изображение ракеты из деталей танграма. Находить и исправлять ошибки в словах.

4 класс

№	Название раздела,	Содержание	Форма занятия	Виды деятельности
занятия	темы			
	И снова о русском	Роль русского языка в жизни общества,	Фронтальная (работа в	Декодировать информацию. Угадывать слова по их
1.	языке	его красота и богатство.	коллективе при объяснении	лексическому значению. Придумывать и записывать
			нового материала или	предложения с тем же смыслом, но с другими словами.
			отработка определенной	Разгадывать метаграммы.
			темы).	
	Крылатые слова и	Афоризмы и крылатые слова.	Групповая	Расшифровывать цитаты из произведений, афоризмы.
2.	афоризмы.		(разделение на мини-группы	Соединять слова с понятием того, чем они являются.
			для выполнения	Разгадывать ребусы, кроссворд. Из группы слов собирать
			определенной работы).	крылатые выражения.

3.	Копилка занимательных заданий.	Решение занимательных задач.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Определять принцип деления слов на группы. Собирать слова из рассыпанных букв. Придумывать ситуации – путаницы. Находить фразеологизмы и объяснять их значение.
4.	Игротека.	Богатство и выразительность русского языка; крылатые слова и афоризмы (их значение и признаки).	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Соединять крылатые слова с их значением. Находить верные высказывания об афоризмах. Расшифровывать афоризмы, пословицы. Исправлять ошибки в неправильном подборе пар слов антонимов и синонимов.
5.	Об именах.	История возникновения древнерусских и современных имен. Разнообразие имен и их форм.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Декодировать информацию. Разгадывать ребусы. Инсценировать диалоги. Отгадывать шарады.
6.	О русских фамилиях.	История возникновения русских фамилий. Распространенные способы происхождения русских фамилий.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Расшифровывать информацию. Определять значение фамилий. Разгадывать кроссворд, загадки.
7.	В поисках сбежавших головоломок.	Решение занимательных заданий.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Расшифровывать информацию. Разгадывать ребус. Составлять слова из «рассыпавшихся « букв. Находить лишние слова, объяснять свой выбор. Выкладывать изображение моста с помощью деталей танграма.
8.	Игротека.	История возникновения русских имен и фамилий.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Отмечать правильные высказывания. Выкладывать изображение собаки с помощью деталей танграма. Инсценировать диалоги. Образовывать фамилии по образцу.
9.	Мы играем в логогрифы.	Логогрифы – словесные загадки. Варианты игры в логогрифы.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Разгадывать ребусы, логогрифы. Придумывать логогрифы к слову при помощи добавления или устранения буквы или путем прибавления слога (слова), состоящего из заданного количества букв. Изображать действия с помощью жестов и мимики.
10.	Учимся распознавать речевые ошибки.	Распространенные типы речевых ошибок, их распознавание и устранение.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Находить и исправлять речевые ошибки. Выкладывать изображение собаки с помощью деталей танграма. Разгадывать логогрифы.
11.	Коллекция заморочек.	Решение занимательных заданий.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Отмечать верные высказывания. Исправлять ошибки в подборе пар синонимов. Находить и исправлять речевые ошибки. Изображать действия с помощью жестов и мимики. Выкладывать изображение человека с флажком с помощью деталей танграма.

12.	Игротека.	Повторение: логогрифы, речевые ошибки.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Разгадывать стихотворные логогрифы, логогрифы — матрешки. Разгадывать ребусы. Придумывать логогрифы к словам. Решать кроссворд. Находить и исправлять речевые ошибки.
13.	Ох уж эти фразеологизмы!	Поиск в тексте фразеологизмов, определение их значения, замена словосочетаний соответствующими фразеологизмами.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Заменять слова в предложении фразеологизмами. Находить фразеологизмы в тексте, объяснять их значение. Расшифровывать фразеологизмы. Инсценировать диалоги. Выкладывать изображение утки с помощью деталей танграма.
14.	Работаем над рифмами.	Отличительные признаки стихотворного текста. Разнообразие рифм. Подбор рифмующихся слов, продолжение сочинения стихотворения, следуя заданной теме.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Подбирать рифмующиеся слова. Узнавать по рифмующимся словам известные стихотворные строки. Расшифровывать слова и афоризмы. пользуясь кодом.
15.	Словесные забавы.	Игры со словами. «Спунеризмы» и «буриме».	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Выполнять графический диктант. Декодировать информацию, пользуясь предложенным кодом. Расшифровывать спунеризмы. Изображать действия с помощью мимики и жестов. Разгадывать ребусы. Подбирать пословицы к тексту.
16.	Игротека.	Повторение: рифмы парные, перекрестные, опоясывающие. Игры со словами.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Разгадывать загадки — агростихи. Составлять предложения со словами — отгадками. Расшифровывать спунеризмы. Выкладывать изображение вазы с помощью деталей танграма. Собирать из строчек стихотворение.
17.	Продолжаем работу над фразеологизмами.	История происхождения фразеологизмов: «язык до Киева доведет», «после дождичка в четверг», «закидывать удочку». Подбор к ситуациям соответствующих фразеологизмов.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Угадывать фразеологизмы по рисунку, объяснять их значение. Расшифровывать фразеологизмы, пользуясь кодом. Соединять антонимические пары. Отвечать на вопросы к тексту, используя фразеологизмы. Разыгрывать инсценировки экспромтом.
18.	Русские пословицы и поговорки.	Отличие поговорки от пословицы. Скрытый смысл пословицы.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Заканчивать пословицы. Узнавать пословицы по картинкам. Расшифровывать поговорки, объяснять их значение. Делать иллюстрации к стихотворениям. Соединять английские и русские пословицы с общим смыслом. Расшифровывать криптограммы.
19.	Ассорти для любителей русского языка.	Палиндромы. Решение занимательных заданий.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Находить слова – палиндромы. Расшифровывать предложения – палиндромы. Находить и исправлять речевые ошибки. Выкладывать изображение летящей птицы с помощью деталей танграма. Решать кроссворд.
20.	Игротека.	Повторение: пословицы, поговорки, фразеологизмы.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей	Исправлять ошибки в пословицах. Находить лишние пословицы в группе пословиц на одну тему. Подбирать пословицы к тексту. Объяснять значение фразеологизмов. Расшифровывать

			обучающегося).	криптограммы.
21.	И снова о фразеологизмах.	Фразеологизм и похожее словосочетание (важный человек, важная птица).	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Выбирать из словосочетаний фразеологизмы. Подбирать фразеологизмы к рисункам. Расшифровывать и составлять фразеологизмы.
22.	Однородные члены предложения.	Выделение однородных членов предложения.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Выбирать правильные высказывания. Находить предложения с однородными членами. Расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами. Распространять предложения однородными членами. Находить предложения, в которых неправильно расставлены знаки препинания.
23.	Ошибочка вышла!	Решение занимательных заданий.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Исправлять ошибки в пословицах и поговорках. Собирать из рассыпавшихся букв слова. Находить общие признаки в группах слов.
24.	Игротека.	Повторение: однородные члены предложения, фразеологизмы. История происхождения и значение фразеологизма «краеугольный камень».	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Находить загадки, в которых есть однородные члены предложения. Расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами. Подбирать к рисункам фразеологизмы с числительными. Находить фразеологизмы в тексте, объяснять их значение.
25.	Школьная олимпиада (отборочный тур).	Задания творческого и поискового характера.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Выполнять задания повышенной сложности, задания творческого и поискового характера.
26.	Про омонимы и их разновидности.	Омонимы - слова, схожие по звучанию, но различные по лексическому значению.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Разгадывать загадки — омонимы. Соединять типы омонимов с их названиями. Находить в предложениях омонимы (омографы, омофоны, омоформы). Расшифровывать омонимы (или их разновидности) придумывать с ними словосочетания. Выкладывать изображение парусника с помощью деталей танграма.
27.	Еще немного фразеологизмов.	Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы. Вычленение фразеологизмов из текста. Замена словосочетаний фразеологизмами.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Подбирать к фразеологизмам антонимы, синонимы. Расшифровывать фразеологизмы. Заменять слова в предложениях фразеологизмами. Решать кроссворд. Находить в тексте предложения с фразеологизмами.
28.	В стране Перевертундии.	Решение занимательных заданий.	Групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).	Переводить слова с «перевертундского» языка на русский, используя предложенный принцип. Придумывать «перевертундские» предложения.

29.	Игротека.	Повторение: омонимы и их разновидности; история происхождения и значения фразеологизмов: «закусить удила», «попасть впросак».	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Разгадывать полные омонимы. Расшифровывать фразеологизмы.
30.	Что такое «паронимы».	Смысл понятия «паронимы». Различение паронимов.	Фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработка определенной темы).	Расшифровывать паронимы. Составлять предложения со словами — паронимами. Исправлять ошибки в предложениях с паронимами. Инсценировать с одноклассниками юморески. Выкладывать изображение выполняющего гимнастическое упражнение человека с помощью деталей танграма. Вписывать в предложения подходящие по смыслу паронимы.
31.	Запоминаем словарные слова.	Игры со словарными словами.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Отвечать на вопросы словарным словом. Разгадывать ребусы. Находить слова в словах. Находить словарные слова. Разгадывать кроссворд.
32.	31 июня.	Решение занимательных заданий.	Коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).	Находить в тексте фразеологизмы, объяснять их значение. Составлять свои тексты – описания по аналогии со стихотворением. Собирать слова из рассыпавшихся букв.
33.	Игротека.	Повторение: паронимы, словарные слова.	Индивидуальная (самостоятельное задание с учетом возможностей обучающегося).	Дополнять текст недостающими словами. Соединять фразу с соответствующим паронимом. Подбирать паронимы к данным словам. Соединять их с ответствующими рисунками художника. Расшифровывать словарные слова с помощью кода.
34.	Повторяем	Русские имена и фамилии. Афоризмы и логогрифы.	Фронтальная (работа в коллективе при отработке определенной темы).	Отмечать правильные высказывания. Находить закономерности в словах. Расшифровывать афоризмы с помощью самостоятельно подобранного кода. Разгадывать логогрифы.

Ш. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

1 класс (33 ч)

Раздел	Кол- во часов	Тема	Кол- во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Речь устная и письменная.	1	Речь. Речь устная. Речь письменная.	1	Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД: целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;	1. 2. 3.
Что такое слово.	1	Слово. Слова – названия предметов, признаков, действий. Знакомство с ребусом.	1	ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника); осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебных пособиях;	4. 5. 6. 7.
В мире звуков.	1	Звук. Буква. Определение количества звуков в слове.	1	понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);	8.
Игротека.	1	Слово. Значение слова. Рифма.	1	работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;	
Звуки и буквы - не одно и то же.	1	Звук и буква. Различие между звуком и буквой.	1	понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;	
Что такое метаграммы?	1	Метаграмма. Разгадывание метаграмм.	1	преобразовывать информацию, полученную из рисунка (та- блицы, модели), в словесную форму под руководством учи- теля; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;	
Жили-были гласные и согласные.	1	Гласные и согласные звуки и буквы. Отличия гласных звуков и букв от согласных Определение в слове гласных и согласных букв.	1	составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку); анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составле-	
Игротека.	1	Буквы и звуки. Гласные и согласные звуки и буквы. Разгадывание метаграмм.	1	ние целого из их частей (под руководством учителя); осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руко-	

Волшебник Ударение. Такие разные согласные.	1	Ударение. Роль ударения в слове. Омограф. Согласные звуки и буквы. Отличие твердых согласных звуков от мягких.	1	водством учителя); делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.); осуществлять аналогии между изучаемым предметом и соб-
Такие разные, разные согласные.	1	Парные и непарные звонкие и глухие согласные.	1	ственным опытом (под руководством учителя). Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД: принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответству-
Игротека.	1	Поиск омографов. Определение ударного слога в слове. Упражнение в умении различать гласные и согласные, согласные по звонкости и глухости. Решение метаграмм. Рифма.	1	ющую этапу обучения (определённому этапу урока), с по- мощью учителя; понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
Русские народные загадки.	1	Загадка как жанр устного народного творчества. Выделение свойств и признаков загаданного предмета.	1	высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи; проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
Зачем шипят шипящие.	1	Уточнение знаний о шипящих согласных. Пантомима.	1	оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.
Познакомьтесь: алфавит!	1	Алфавит. Упражнение в правильном названии буквы и звуков.	1	Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД: слушать собеседника и понимать речь других;
Игротека.	1	Разгадывание русских народных загадок. Скороговорка. Упражнение в произнесении скороговорок. Запись слов в алфавитном порядке.	1	оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); принимать участие в диалоге; задавать вопросы, отвечать на вопросы других; принимать участие в работе парами и группами;
Привет, пословица!	1	Пословица. Выявление скрытого смысла пословицы.	1	договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

Поговорим о предложении.	1	Предложение. Разновидности предложений по цели высказывания. Упражнение в умении различать предложения, приводить свои примеры.	1	оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости. Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:
Ещѐ немного о предложении.	I	Разновидности предложений по интонации. Упражнение в умении различать данные предложения, произносить с соответствующей интонацией.	1	внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; положительного отношения к урокам русского языка; уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие
Игротека.	1	Шарада. Упражнение в умении разгадывать шарады. Подбор пословиц к тексту.	1	народы; интереса к языковой и речевой деятельности; представления о многообразии окружающего мира, некото-
Знакомимся с анаграммами.	1	Анаграмма. Упражнение в умении разгадывать анаграммы.	1	рых духовных традициях русского народа; представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
Что такое текст?	1	Текст. Упражнение в умении составлять рассказ по серии картинок, определять тему и основную мысль текста.	1	первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.
Что мы пишем с большой буквы?	1	Заглавная буква в словах. Правило написания заглавной буквы. Упражнение в умении писать слова с заглавной буквы имена собственные.	1	
Игротека.	1	Разгадывание анаграмм. Составление анаграмм. Определение темы и основной мысли текста. Упражнение в написании имен собственных с заглавной буквы.	1	
Школьная олимпиада (отборочный тур).	1	Задания творческого и поискового характера.	1	
О безударных гласных.	1	Безударные гласные в корне, требующие проверки. Способы их проверки. Упражнение в умении подбирать проверочные слова, исправлять допущенные ошибки.	1	

0	1	П	1
О парных звонких	1	Правописание парных согласных в	1
и глухих		словах. Упражнение в умении	
согласных.		подбирать проверочные слова.	
Слова-приятели.	1	Синонимы. Упражнение в умении	1
слова прилтели.	1	подбирать синонимы к данным словам,	1
		находить среди слов синонимичные	
		* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
II-ma amazza	1	пары.	1
Игротека.	1	Упражнение в написании безударных	1
		гласных и парных согласных в корне,	
		нахождении среди группы слов	
		синонимов, подборе синонима к	
		данному слову.	
Слова-неприятели.	1	Антонимы. Упражнение в умении	1
		подбирать антонимы к словам, находить	
		антонимичные пары в группе слов.	
Волшебное слово	1	Предлог. Упражнение в умении	1
предлог.	•	подбирать подходящие по смыслу	-
предлог.		предлоги, писать их раздельно со	
		следующим словом.	
Что за зверь такой -	1	Фразеологизм и его значение.	1
фразеологизм.		Упражнение в умении подбирать к	
		ситуации соответствующий	
		фразеологизм.	
Учимся различать	1	Части речи. Упражнение в умении	1
слова разных		различать слова разных частей речи.	
частей речи.			
ИТОГО			33ч
	1	1	1

2 класс (34 ч)

Раздел	Кол- во часов	Тема	Кол- во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Что мы знаем о звуках и буквах?	1	Звуки и буквы русского языка.	1	Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД: Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.
Что такое лексика?	1	Лексическое значение слова.	1	воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты); ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);	
Однозначные и многозначные слова.	1	Слова, имеющие одно и несколько лексических значений.	1	ниях, в словарях учеоника); работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно; осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях; пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами,	
Игротека.	1	Звукобуквенный разбор слова, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова. Тематические группы слов.	1		
Слова-братья.	1	Синонимы. Подбор синонимов. Исключение лишнего слова из ряда синонимов.	1	приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;	
Слова – наоборот.	1	Антонимы. Подбор антонимов. Вычленение антонимов из текста.	1	пользоваться словарями и справочным материалом учебника; осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст); составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку; анализировать изучаемые факты, явления языка с выделе-	
Пословица недаром молвится.	1	Пословица – кладовая народной мудрости. Скрытый смысл пословицы. Подбор пословицы, выражающей главную мысль.	1		
Игротека.	1	Подбор синонимов и антонимов. Вычленение их из текста. Выявление скрытого смысла пословиц.	1		

И снова пословицы, пословицы, пословицы.	1	Игры с пословицами.	1	нием их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности); осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
Играем со словарными словами.	1	Игры со словарными словами.	1	ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения; находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий; осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию
Анаграммы.	1	Анаграмма. Разгадывание анаграмм.	1	изученных фактов языка по заданным признакам и само- стоятельно выделенным основаниям; обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданно- му признаку, так и самостоятельно);
Игротека.	1	Пословицы, анаграммы, словарные слова.	1	делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть ре-
Секреты некоторых букв.	1	Особенности букв Я, Е, Ё, Ю. Разделительный твердый знак. Мягкий знак как показатель мягкости согласных. Разделительный мягкий знак.	1	чи и др.); осуществлять аналогии между изучаемым предметом и соб- ственным опытом (под руководством учителя); по результа- там наблюдений находить и формулировать правила, опре- деления;
Шарады, анаграммы и метаграммы.	1	Разгадывание шарад, анаграмм, метаграмм.	1	устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.
Еще раз о синонимах и антонимах.	1	Создание синонимичных и антонимичных пар. Вычленение синонимов и антонимов из выражений и текстов.	1	Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД: Принимать и сохранять цель и учебную задачу; высказывать свои предположения относительно способа ре-
Игротека.	1	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука и разделительный мягкий знак. Вычленение синонимов и антонимов из текста.	1	шения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи; планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях
Слова, обозначающие предметы.	1	Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные.	1	учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения; выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в зада-

Слова, обозначающие действие предметов.	1	Глагол как часть речи. Упражнение в изменении глаголов по временам.	1	ниях учебника, справочном материале учебника — в памятках); проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
Слова, обозначающие признаки предметов.	1	Имя прилагательное как часть речи. Различие имен прилагательных по вкусу, размеру, форме, цвету. Имена прилагательные — синонимы и прилагательные — антонимы.	1	оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
Игротека.	1	Различие частей речи. Одушевленные и неодушевленные предметы. Подбор синонимов.	1	понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи; выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во
Текст, тема, главная мысль.	1	Упражнение в определении темы и основной мысли текста. Составление рассказов по картинкам.	1	внутреннем плане. Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД: Слушать собеседника и понимать речь других;
Заголовок - всему голова.	1	Роль заголовка. Заголовок отражает тему или главную мысль текста. Особенности заголовков.	1	оформлять соосседника и понимать речь других, оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать со-
Работаем с фразеологизмами.	1	Фразеологизмы – сочетания слов, имеющих целостное значение. Фразеологизм и его значение.	1	беседника, стремиться понять его точку зрения и др.); выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
Игротека.	1	Тест, тема, основная мысль. Заголовок текста, фразеологизм и его значение.	1	задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания; признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
Школьная олимпиада (отборочный тур).	1	Нестандартные задачи, текстовые задач повышенной сложности, задания творческого и поискового характера.	1	формулировать собственное мнение и аргументировать его; работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему реше-
И снова пословицы.	1	Игры с пословицами.	1	нию в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.
Ещè раз о фразеологизмах.	1	Игры с фразеологизмами.	1	Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД: представления о своей этнической принадлежности;

Русские народные загадки.	1	Разгадывание русских народных загадок.	1	развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык; представления об окружающем ученика мире (природа, ма-
Игротека.	1	Пословицы, фразеологизмы, русские народные загадки.	1	лая родина, люди и их деятельность и др.); осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле; осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
И вновь словарные слова.	1	Игры со словарными словами.	1	представления о своей родословной, достопримечательно- стях своей малой родины; положительного отношения к языковой деятельности;
Учимся различать имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	1	Упражнение в различии частей речи.	1	заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности; понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы; развития чувства прекрасного и эстетических чувств через
Какие слова русского языка помогают называть качества характера.	1	Многообразие имèн прилагательных, служащих для характеристики человека.	1	выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.; этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
Игротека.	1	Имена существительные, глаголы, имена прилагательные. Имена прилагательные для определения качеств характера человека. Словарные слова.	1	развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности; представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятель-
Повторяем	1	Пословицы, Близкие по смыслу. Подбор заголовка к тексту. Звукобуквенный разбор слова.	1	ности
ИТОГО			34ч	

3 класс (34 ч)

Раздел	Кол- во часов	Тема	Кол- во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Да здравствует русский язык!	1	Русские народные пословицы, загадки, фразеологизмы.	1	Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД: Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
Вежливые слова.	1	Систематизация вежливых слов.	1	самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий; понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму; использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения; воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного	
Поговорки и пословицы.	1	Пословица. Поговорка. Упражнение в умении отличать пословицу от поговорки. Выявление скрытого смысла пословиц и поговорок.	1		8.
Игротека.	1	Народные загадки, пословицы и поговорки. Фразеологизмы.	1	и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста; анализировать и оценивать содержание, языковые особен-	
Запоминаем словарные слова.	1	Игры со словарными словами.	1	ности и структуру текста, определять место и роль иллю- стративного ряда в тексте; осознанно строить речевое высказывание в устной и пись-	
Растения во фразеологизмах.	1	Значение и происхождение фразеологизмов: «манна небесная», «задать перцу», «отделять плевелы от пшеницы», «дело табак».	1	менной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию); использовать знаково-символические средства (в том числе	
Животные во фразеологизмах.	1	Значение и происхождение фразеологизмов: «отставной козы барабанщик», «показать, где раки зимуют», «мышиная возня».	1	модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач; пользоваться словарями и справочным материалом учеб-	
Игротека.	1	Словарные слова, растения и животные во фразеологизмах.	1	ника; анализировать изучаемые языковые объекты с выделением	

Я не поэт, я только учусь	1	Рифма. Ритм. Упражнение в подборе рифмующихся слов. Сочинение рифмовок.	1	их существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; овладевать общими способами решения конкретных линг-вистических задач; ориентироваться на возможность решения отдельных линг-
Как Морфология порядок навела.	1	Упражнение в различии частей речи.	1	вистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи; находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
Игры с пословицами.	1	Упражнение в умении выявлять скрытый смысл пословиц.	1	осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
Игротека.	1	Упражнение в подборе рифмующихся слов, умении выявлять скрытый смысл пословиц, находить в предложении личные местоимения в косвенных падежах.	1	осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза; осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом; составлять простейшие инструкции, определяющие после-
И снова животные во фразеологизмах.	1	Значение и происхождение фразеологизмов: «три кита», «ход конем», «газетная утка», «валаамова ослица».	1	довательность действий при решении лингвистической задачи; строить несложные рассуждения, устанавливать причинноследственные связи, делать выводы, формулировать их.
Кое-что о местоимении.	1	Местоимение – часть речи. Личные местоимения в косвенных падежах.	1	Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД: Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
Познакомимся поближе с наречием и числительным.	1	Наречие – неизменяемая часть речи, обозначающая признак действия. Числительное – часть речи. Числительные количественные и порядковые.	1	овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
Игротека.	1	Животные во фразеологизмах; местоимение, наречие, числительное.	1	планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи; учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения; выполнять действия по намеченному плану, а также по ин-
Состав слова. Основа слова. Формы слова.	1	Упражнение в выделении основы, частей слова. Родственные слова и форма слова.	1	струкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках); выполнять учебные действия в материализованной, громко-

Про корень и окончание. Про суффикс и приставку.	1	Упражнение в выделении корня слова, подборе однокоренных слов, различении формы слова и однокоренного слова. Значение суффиксов и приставок. Закрепление умения выделять в слове суффиксы и приставки. Подбор слов к схемам.	1	речевой и умственной форме; контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы; оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей; адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.
Игротека.	1	Разбор слова по составу. Составление слова из данных частей. Подбор слов к схемам.	1	Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД: Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, со-
Непроизносимые согласные.	1	Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными.	1	блюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.); ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
Учимся различать приставку и предлог.	1	Отличия между приставкой и предлогом. Упражнение в правописании приставок и предлогов.	1	адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения; участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятель-
Учимся писать не с глаголами.	1	Служебные части речи. Частица НЕ. Написание частицы НЕ с глаголами. Когда НЕ пишется слитно с глаголами.	1	ности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
Игротека.	1	Упражнение в грамотном написании непроизносимых согласных, приставок и предлогов. НЕ с глаголами.	1	задавать вопросы, необходимые для организации собствен- ной деятельности и сотрудничества с партнёром; контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудниче- стве необходимую помощь; учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё
Школьная олимпиада (отборочный тур).	1	Задания творческого и поискового характера.	1	собственное мнение (позицию), аргументировать его; оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей дея-
Имена существительные с шипящим звуком на конце.	1	Упражнение в правописании существительных мужского и женского рода с шипящим на конце.	1	тельности; строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи; применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения. Обучающийся получит возможность для формирования
Его величество Ударение.	1	Роль ударения. Упражнение в правильной постановке ударения.	1	следующих личностных УУД: Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

Поговорим о падежах.	1	Упражнение в определении падежа имèн существительных.	1	осознание своей этнической и национальной принадлеж- ности; развитие чувства любви к Родине, её народу, истории, куль- туре, гордости за неё;
Игротека.	1	Упражнение в написании существительных с шипящим на конце, подборе рифмующихся слов, определение падежа существительных.	1	развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка; становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского язы-
Сложные слова.	1	Соединительные гласные О, Е. Упражнение в написании слов, образованных путем сложения двух основ.	1	ка, понимания необходимости учения; становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка; развитие интереса к познанию русского языка, языковой де-
От архаизмов до неологизмов.	1	Архаизмы. Неологизмы. Упражнение в распознавании архаизмов и неологизмов.	1	ятельности; интереса к чтению и читательской деятельности; формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
По страницам энциклопедий.	1	Энциклопедическая статья. Понятия «такт», «сальто-мортале». Происхождение названия «Мерседес» и кондитерского изделия «ромовая баба».	1	развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку; ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и раз-
Игротека.	1	Архаизмы и неологизмы, чтение энциклопедических статей.	1	нообразии природы, народов, культур, религий; развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание
Повторяем	1	Написание слов с непроизносимыми согласными. Разбор слов по составу. Фразеологизмы и их значения.	1	чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.); понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы; осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь; осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя; развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.; ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока; представление о здоровом образе жизни, бережном отноше-

			нии к материальным ценностям.	
ИТОГО		34ч		

4 класс (34 ч)

Раздел	Кол- во часов	Тема	Кол- во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
И снова о русском языке	1	Роль русского языка в жизни общества, его красота и богатство.	1	Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД: использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов; записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;	1. 2. 3.
Крылатые слова и афоризмы.	1	Афоризмы и крылатые слова.	1		4. 5. 6. 7.
Копилка занимательных заданий.	1	Решение занимательных задач.	1	ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой за-	8.
Игротека.	1	Богатство и выразительность русского языка; крылатые слова и афоризмы (их значение и признаки).	1	дачи; использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации	
Об именах.	1	История возникновения древнерусских и современных имен. Разнообразие имен и их форм.	1	для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;	
О русских фамилиях.	1	История возникновения русских фамилий. Распространенные способы происхождения русских фамилий.	1	владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и	

В поисках сбежавших головоломок.	1	Решение занимательных заданий.	1
Игротека.	1	История возникновения русских имен и фамилий.	1
Мы играем в логогрифы.	1	Логогрифы – словесные загадки. Варианты игры в логогрифы.	1
Учимся распознавать речевые ошибки.	1	Распространенные типы речевых ошибок, их распознавание и устранение.	
Коллекция заморочек.	1	Решение занимательных заданий.	1
Игротека.	1	Повторение: логогрифы, речевые ошибки.	1
Ох уж эти фразеологизмы!	1	Поиск в тексте фразеологизмов, определение их значения, замена словосочетаний соответствующими фразеологизмами.	1
Работаем над рифмами.	1	Отличительные признаки стихотворного текста. Разнообразие рифм. Подбор рифмующихся слов, продолжение сочинения стихотворения, следуя заданной теме.	1
Словесные забавы.	1	Игры со словами. «Спунеризмы» и «буриме».	1
Игротека.	1	Повторение: рифмы парные, перекрестные, опоясывающие. Игры со словами.	1

рценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста; передавать устно или письменно содержание текста; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение; осуществлять логические действия сравнения, анализа, сингеза, обобщения, классификации по родо-видовым привнакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных привнаков и их синтеза.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия; выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;

адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами; понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и

Продолжаем работу над фразеологизмами. Русские пословицы	1	История происхождения фразеологизмов: «язык до Киева доведет», «после дождичка в четверг», «закидывать удочку». Подбор к ситуациям соответствующих фразеологизмов. Отличие поговорки от пословицы.	1	способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД: слушать и слышать собеседника, вести диалог; ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях об-
и поговорки. Ассорти для любителей русского языка.	1	Скрытый смысл пословицы. Палиндромы. Решение занимательных заданий.	1	щения; понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
Игротека.	1	Повторение: пословицы, поговорки, фразеологизмы.	1	признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
И снова о фразеологизмах.	1	Фразеологизм и похожее словосочетание (важный человек, важная птица).	1	стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения ин-
Однородные члены предложения.	1	Выделение однородных членов предложения.	1	тересов; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологиче-
Ошибочка вышла!	1	Решение занимательных заданий.	1	ские высказывания, письменные тексты) с учётом особен-
Игротека.	1	Повторение: однородные члены предложения, фразеологизмы. История происхождения и значение фразеологизма «краеугольный камень».	1	ностей разных видов речи, ситуаций общения; строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность,
Школьная олимпиада (отборочный тур).	1	Задания творческого и поискового характера.	1	содержательность, последовательность выражения мысли и др.); активно использовать речевые средства и средства информа-
Про омонимы и их разновидности.	1	Омонимы - слова, схожие по звучанию, но различные по лексическому значению.	1	ционных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Еще немного фразеологизмов. В стране Перевертундии.	1	Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы. Вычленение фразеологизмов из текста. Замена словосочетаний фразеологизмами. Решение занимательных заданий.	1	Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действитель ности и принятие образца «хорошего ученика»;
Игротека.	1	Повторение: омонимы и их разновидности; история происхождения и значения фразеологизмов: «закусить удила», «попасть впросак».	1	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности; осознание языка как основного средства человеческого об-
Что такое «паронимы».	1	Смысл понятия «паронимы». Различение паронимов.	1	щения, понимание важности общения как значимой состав- ляющей жизни общества; восприятие русского языка как одной из основных нацио-
Запоминаем словарные слова.	1	Игры со словарными словами.	1	нально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
31 июня.	1	Решение занимательных заданий.	1	способность к самооценке на основе наблюдения за соб- ственной речью; основы российской гражданской идентичности, чувство гор- дости за свою Родину, российский народ, его язык, историю
Игротека.	1	Повторение: паронимы, словарные слова.	1	России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
Повторяем	1	Русские имена и фамилии. Афоризмы и логогрифы.	1	уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости; этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, пони-

			мание и сопереживание чувствам других людей; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе ма- териалов курса русского языка; навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстника- ми в процессе выполнения совместной деятельности на уро- ке и вне урока; развитие мотивации к творческому труду (в проектной дея- тельности, к созданию собственных информационных объ- ектов и др.), к работе на результат; установка на здоровый образ жизни и реализация её в ре- альном поведении и поступках, бережное отношение к ма- териальным и духовным ценностям.	
ИТОГО	34	4ч		

Рецеизия

на рабочую программу по внеурочной деятельности «Шахматы», составленную учителем начальных классов МБОУ СОШ № 52 пгт Ильского МО Северский район Гребенюк Олесей Геннадьевной

Программа внеурочной деятельности «Шахматы» рассчитана на 4 года реализации: 1 час в неделю: 1 класс - 33 часа, 2 - 4 классы по 34 часа; общим объёмом 135 часов и предназначена для учащихся начальной школы 7 -11-летнего возраста.

Актуальность программы в том, что игра в шахматы в этом возрасте положительно влияет на повышение уровня интеллектуального развития младших школьников, на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Программа внеурочной деятельности «Шахматы» составлена педагогом в соответствии с требованиями ФГОС НОО по организации внеурочной деятельности.

Методологической и концептуальной основой программы является авторская программа «Шахматы в школе» под редакцией И. Г. Сухина.

Автор обращает внимание на дидактическую ценность программы, состоит в подробном описании всех ее разделов. Задач образовательной деятельности в соответствии физическим познавательным направлениями развития детей. Задач форм педагога с детьми, тематического планирования взаимодействия содержания программы по возрастным группам, психолого-педагогических условий, обеспечивающих усвоение программы, организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-технического обеспечения программы. Автор обращает внимание, что всё обучение построено на принципах систематичности и последовательности; дифференцированного подхода; создание ситуации успеха. Образовательный процесс строится с учетом возрастных особенностей детей.

Содержание учебно-тематического плана предполагает постепенное усложнение учебного материала на каждом этапе обучения. В разработке программы учителем использованы современные научно-методические разработки теоретиков шахмат, собственный опыт, предложен ряд оригинальных дидактических игр в подготовке детей к игре в шахматы: углубленное изучение дебютных схем с помощью специальной картотеки, удачное применение концентрического метода в преподавании сложных разделов тактики и стратегии шахмат.

Технологиями реализации программы выступают технология личностно-ориентированного взаимодействия, ИКТ, ТРИЗ, технологии

игрового обучения. В программе рассматриваются основные этапы шахматной игры: дебют, миттельшпиль, эндшпиль.

Для закрепления пройденного материала используется компьютерная игра «Динозавры учат в шахматы играть».

Предлагаемая для рецензии авторская программа отвечает поставленным целям. Педагог предусмотрел в полном объеме все важнейшие вопросы шахматного образования детей младшего школьного возраста. Программа «Шахматы» учителя Гребенюк О.Г. составлена на высоком профессиональном уровне. Она может быть рекомендована для реализации в начальных классах, учреждениях дополнительного образования детей, шахматных клубах ОО муниципалитета, а так же использоваться родителями для обучения детей дома.

26.08.2021г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ»,

УБятец Г.В.

Подпись удостоверяю

Руководитель МКУ МО Северский район «ИМИ»

Е.В. Ганина

онномисмонно

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ СЕВЕРСКИЙ РАЙОН ПГТ ИЛЬСКИЙ МБОУ СОШ № 52 ПГТ ИЛЬСКОГО МО СЕВЕРСКИЙ РАЙОН ИМЕНИ ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА НЕГРЕЦКОГО ПАВЛА АНТОНОВИЧА

P HOBBIHICH.

решение по дагоги в кого совета по совета по

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Шахматы»

Направление

спортивно-оздоровительное

Уровень образования (классы)

начальное общее, 1-4 классы

Количество часов

135 часов

Форма проведения

кружок

Периодичность:

Составитель:

интенсив (каникулярное время)

Гребенюк Олеся Геннадьевна,

учитель начальных классов МБОУ СОШ № 52 - . . •

пгт Ильского МО Северский район

Программа разработана в соответствии ФГОС НОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020г. № 712),

письма МОНиМП КК от 13.07.2021г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования»,

с использованием курса Шахматы — школе. Рабочие программы. 1—4 годы обучения: учебное пособие для общеобразовательных организаций / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 2019. — 144 с

І. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы курса.

Личностные результаты:

1.Гражданское воспитание:

- Целостное восприятие окружающего мира;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

2.Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:

- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру;
- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- становление ценностного отношения к своей Родине России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- понимание значения науки математики в жизни современного общества;
- способность владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной математики;
- заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества.

3.Духовно-нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:

- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий;
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстникам (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

4. Эстетическое воспитание (приобщение детей к культурному наследию):

- уважительное отношение и интерес к культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

5.Популяризация научных знаний среди детей (ценности научного познания):

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

8. Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;
- способность применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой;

— повышение уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- —Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- —Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- —Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- —Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- —Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- —Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- —Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- —Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.
- —Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры;
- —Правильно расставлять фигуры перед игрой;
- —Сравнивать, находить общее и различие.
- —Уметь ориентироваться на шахматной доске.
- —Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- —Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка.
- —Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- —Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- —Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- —Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Первый год обучения

Программой предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа разработана для детей первых классов, но она может быть использована на начальном этапе обучения во вторых классах. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи шестилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

К концу учебного года дети должны знать:

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

ориентироваться на шахматной доске;

играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

правильно помещать шахматную доску между партнерами;

правильно расставлять фигуры перед игрой;

различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

рокировать;

объявлять шах;

ставить мат;

решать элементарные задачи на мат в один ход.

Тематика курса

1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«**Что общего?**» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«**Мяч».** Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР

(основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение»,белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение» — важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитикосинтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«**Перехитри часовых».** Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«**Кратчайший путь».** За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«**Ограничение подвижности».** Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 6—7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Второй год обучения

Программа второго года обучения предназначена для вторых классов начальной школы. Однако она может быть реализована в третьих классах, если программа первого года обучения была пройдена во 2 классе.

Программа предусматривает 34 учебных занятий, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат.

Учебный курс включает в себя шесть тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация».

К концу учебного года дети должны знать:

обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь:

записывать шахматную партию;

матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные комбинации.

Тематика курса

1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»). Так школьники называют все вертикали.

Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ el — a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся

3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические игры и задания

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«**На крайнюю линию».** Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«**Ограниченный король».** Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мага в один ход.

6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные

комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и ДР).

Дидактические игры и задания

- «Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.
- «Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Третий год обучения

Программа "Шахматы, третий год" предназначена для III класса начальной школы. Однако она может быть реализована и во II классе, если программа первого и второго года обучения была пройдена в I классе.

Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСА

1. **ОСНОВЫ ДЕБЮТА.** Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против "повторюшки-хрюшки". Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание "пешкоедов". Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

- "Мат в 1 ход", "Поставь мат в 1 ход нерокированному королю", "Поставь детский мат" Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.
- "Поймай ладью", "Поймай ферзя". Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.
- "Защита от мата" Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).
 - "Выведи фигуру" Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.
 - "Поставить мат в 1 ход "повторюшке". Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.
 - "Мат в 2 хода". В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
 - "Выигрыш материала", "Накажи "пешкоеда". Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
 - "Можно ли побить пешку?". Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
 - "Захвати центр". Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
 - "Можно ли сделать рокировку?". Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
- **"В какую сторону можно рокировать?".** В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

- "Чем бить черную фигуру?". Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.
- **"Сдвой противнику пешки".** Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

Четвертый год обучения

Программа "Шахматы, третий год" предназначена для 4 класса начальной школы.

Материал четвертого года обучения сложнее материала предыдущих лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСА

1. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, "рентгена", перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

- "Выигрыш материала". Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.
- "Мат в 3 хода". Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.
- "Сделай ничью" Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.
- 2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило "квадрата". Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания

- "**Мат в 2 хода**". Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. "Мат в 3 хода". Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. "Выигрыш фигуры". Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.
 - "Квадрат". Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
 - "Проведи пешку в ферзи". Тут требуется провести пешку в ферзи.
 - "Выигрыш или ничья?". Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.
 - "Куда отступить королем?". Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.
 - "Путь к ничьей". Точной игрой надо добиться ничьей.

Ш. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

1 класс 33 часа

№	Тема занятия	Содержание	Совместная деятельность учителя и учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
	1. Шахматная доска	Шахматная доска, белые	Чтение и инсценирование дидактической сказки	1.
1.	Знакомство с шахматной доской	и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	«Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами.	2. 3. 4. 5. 6.
2.	Шахматная доска		Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята — хвастунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».	7. 8.
	2. Шахматные фигуры.	Белые, черные, ладья,	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г.	
3. 4.	Знакомство с шахматными фигурами	слон, ферзь, конь, пешка, король.	Чтение и инсценировка дидактической сказки илт. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».	

5.	3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».
	4. Ходы и взятие фигур.	(Основная тема учебного	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи.
6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «К путь». Дидактические задания и игры «Захват контро поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности». Место слона в начальном положении. Ход сло Белопольные и чернопольные слоны. Разноцве одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжел Дидактические задания и игры «Лабиринт», «И часовых», «Олин в поле воин», «Кратчайший и часовых», «Олин в поле воин», «Кратчайший и часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший и прака против дака	Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
7.	Ладья в игре.		уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.		Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
9.	Слон в игре.	взятие на проходе, превращение пешки.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».
10.	Ладья против слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности». Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь — тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»,
12.	Ферзь в игре.	«Кратчайший путь». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».
13.	Ферзь против ладьи и слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
15.	Конь в игре.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
16.	Конь против ферзя, ладьи слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру»,

17.	Знакомство с пешкой.	«Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.
18.	Пешка в игре.	Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин». Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна
		пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	Дидактические задания и игры» Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).
21.	Король против других фигур.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».

	5. Цель шахматной	Шах, мат, пат, ничья, мат	
	партии.	в один ход, длинная и	
22. 23.	Шах.	короткая рокировка и ее правила.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».
24. 25.	Мат.		Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».
26. 27.	Ставим мат.		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».
28.	Ничья, пат.		Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».
29. 30.	Рокировка.		Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».
	6. Игра всеми фигурами из начального положения.	Самые общие представления о том, как начинать шахматную	
31.	Шахматная партия.	партию.	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».
32.	Шахматная партия.		Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.
33.	Повторение программного материала.		Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения.

Nº	Тема занятия	Содержание	Совместная деятельность учителя и учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Повторение изученного материала. Повторение изученного материала.	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика	1. 2. 3. 4. 5.
2.	Повторение изученного материала.		(игра всеми фигурами из начального положения). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.	6. 7. 8.
3.	1. Краткая история шахмат. Краткая история шахмат.	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.	
	2. Шахматная нотация.	Обозначение горизонталей и	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль»,	
4.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной	«Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 — на e2».	
5.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	партии. Запись начального положения.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной	

			партии).
6.	3. Ценность шахматных фигур. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания» Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.
7.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.		Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания» Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.
8.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.		Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.
9.	Ценность шахматных фигур. Защита.		Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.
	4. Техника матования одинокого короля.	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На
10.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против	крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
11.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	короля.	Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
12.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.		Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный

			король», «Мат в два хода». Игровая практика.
13.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.		Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
	<u>5. Достижение мата без</u> жертвы материала	Учебные положения на мат в два хода в дебюте,	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в
14.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.	два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
15.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.		Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
	6. Шахматная комбинация.	Достижение мата путем жертвы шахматного	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в
17.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций:	два хода». Игровая практика.
18.	Матовые комбинации. Тема завлечения.	темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения,	Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
19.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	блокировки, освобождения пространства,	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

20.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
21.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).	материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.). Тема уничтожения защиты. Тема «р Дидактические игры и задания «Об Игровая практика. Матовые комбинации. Другие шахм сочетание приемов. Дидактические	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
22.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.			Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
23.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
25.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
26.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.	

	пешки.		
27.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
28.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.
29.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.
30.	Типичные комбинации в дебюте.		Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.
31.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.
	Повторение программного материала	Повторение программного материала, изученного за	
32.	Повторение программного материала	первый и второй год обучения	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
33.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.
34.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.

Календарно-тематическое планирование 3 класс 34 часа

№	Тема занятия	Содержание	Совместная деятельность учителя и учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Повторение изученного материала.	Повторение программного	. Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга	1. 2.
2	Игровая практика	материала, изученного за год обучения	шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.	3. 4. 5. 6.
3	Повторение изученного материала.		Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).	7. 8.
4	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).	Игровая практика с записью шахматной партии		
5	ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Двух- и трехходовые партии.	Игровая практика	Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание «Мат в 1 ход» (на втором либо третьем ходу партии).	
6	Решение задания «Мат в 1 ход»			

7	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.		Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».
8	Решение заданий «Поймай ладью», «Поймай ферзя».	Игровая практика	Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата»
9	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.		
10	Решение заданий.		
11	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	Игровая практика	Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в 1 ход», «Защитись от мата».
12	Решение заданий		
13	«Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».		Дидактические задания «Поставь мат в 1 ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».
14	Решение заданий		
15	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	Игровая практика	Дидактическое задание «Выведи фигуру».
16	Решение задания «Выведи фигуру»		
17	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство».		Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?».

18	Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Решение заданий.		
19	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	Игровая практика	Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру».
20	Решение заданий.		
21	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.		Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в 1 ход нерокированному королю», «Поставь мат в 2 хода нерокированному королю», «Не получат ли белые мат в 1 ход, если рокируют?».
22	Решение заданий.		
23	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.		Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».
24	Решение заданий.		
25	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.		Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Сдвой противнику пешки», «Успешное развязывание».
26	Решение заданий.		
27	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.		
28	Решение заданий.		
29	Типичные комбинации в	Повторение	Дидактические игры и задания. Игровая практика.

	дебюте.	программного
30	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	материала, изученного за второй и третий год обучения
31	Повторение программного материала	
32	Повторение программного материала	
33	Повторение программного материала	
34	Повторение программного материала	

Календарно-тематическое планирование 4 класс 34 часа

№	Тема занятия	Содержание	Совместная деятельность учителя и учащихся	Основные
				направления
				воспитательной
				деятельности
1	Повторение изученного	Повторение	. Просмотр диафильмов "Приключения в	1.
	<u>материала.</u>	программного	Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат" и "Книга	2.
2	Игровая практика	материала, изученного за	шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат". Поля,	3.
		год обучения	горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур,	4.
			взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на	5.
			проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.	6.
3	Повторение изученного	1	Игровая практика	7.
	материала.		The poblar inputation	8.
4	•	II-		1
4	ОСНОВЫ	Игровая практика		
	МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Сам			
	ые общие рекомендации о			
	том, как играть в			
	миттельшпиле.			

5	Игровая практика		Дидактическое задание "Выигрыш материала
6	Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. "		
7	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.		Дидактическое задание "Выигрыш материала".
8	Решение задания "Выигрыш материала".		Дидактические задания "Объяви мат в 3 хода", "Выигрыш материала".
9	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.		
10	Решение заданий.		
11	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты.	Игровая практика	Дидактические задания "Объяви мат в 3 хода", "Выигрыш материала".
12	Решение заданий.		Дидактические задания "Объяви мат в 3 хода", "Выигрыш
13	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки,		материала".

	"рентгена", перекрытия.		
14	Решение заданий.	Игровая практика	
15	.Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	Игровая практика	Дидактические задания "Объяви мат в 3 хода", "Выигрыш материала".
16	Решение заданий.		
17	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах.		Дидактическое задание "Сделай ничью".
18	Решение заданий. "Сделай ничью".		
19	Классическое наследие. "Бессмертная" партия. "Вечнозеленая" партия.		
20	Решение заданий		
21	ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Ладья против ладьи. Ферзь против ладьи (простые случаи).		Дидактические задания "Мат в 2 хода", "Мат в 3 хода", "Выигрыш фигуры".
22	Решение заданий		
23	Ферзь против слона. Ферзь		Дидактические задания "Мат в 2 хода", "Мат в 3 хода",

24	против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Решение заданий		"Выигрыш фигуры".
25	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).		Дидактические задания "Мат в 2 хода", "Мат в 3 хода".
26	Решение заданий	Игровая практика	
27	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило "квадрата".		Дидактическое задание "Квадрат".
28	Решение заданий	Игровая практика	
28	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция.		Дидактические задания "Мат в 2 хода", "Мат в 3 хода", "Проведи пешку в ферзи", "Выигрыш или ничья?", "Куда отступить королем?".
30	Решение заданий	Игровая практика	
31	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.		Дидактические задания "Мат в 3 хода", "Проведи пешку в ферзи", "Выигрыш или ничья?", "Куда отступить королем?".
32	Решение заданий	Игровая практика	

33	Удивительные ничейные		Дидактические задания "Куда отступить королем?",	
	положения. Два коня		"Путь к ничьей".	
	против короля. Слон и			
	пешка против короля. Конь			
	и пешка против короля.			
34	Повторение	Игровая практика		
	программного			
	материала. Решение			
	заданий			

СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания МО	Заместитель директора ро ВР
учителей начальных классов	/ А. А. Волкова/
от «26» августа 2022г.	«26» августа 2022г.
Руководитель МО / О.Г. Гребенюк/	

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Гребенюк Олеся Геннадьевна

в период c 17 сентября 2020 г. по 23 сентября 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний"

по дополнительной профессиональной программе

«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в соответствии с ФГОС»

в объёме

72 часов

Руководитель

Секретарь

At .

Гурина И.А. Быкова С.А.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

180002562311

Документ о квалификации

Регистрационный номер 26544

Город Красноярск

Дата выдачи 23 сентября 2020 г. THE HAND OF SECOND SECO

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Гребенюк Олеся Геннадьевна

в период с 26 августа 2021 г. по 1 сентября 2021 г.

прошед(а) повышение квалификации в (на)

ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний"

по дополнительной профессиональной программе

«Концепция преподавания кубановедения в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СОО»

в объёме

72 часов

 $ho_{y \kappa o s o
m {\it d} u m e {\it n}
m {\it b}}$

Секретарь

Гурина И.А.

Быкова С.А.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

180002794114

Документ о квалификации

Регистрационный номер 63975

Город Красноярск

Дата выдачи 1 сентября 2021 г. MATTER STORY SHAHING STORY STO

Российская Федерация

ООО "Федерация развития образования" образовательная платформа

«Университет Педагогики РФ»

https://УниверситетПедагогики.РФ Лицензия № 4734 от 10.03.2021 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации 0000043749 34833

Документ о квалификации Регистрационный номер 344374934833



г. Брянск Дата выдачи 23.01.2023т. Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что Гребенюк Олеся Геннальевна

прошел(ла) обучение

в ООО "Федерация развития образования" по программе дополнительного профессионального образования (повышение квалификации)

«Классное руководство как основа построения передовой школы. Изучение опыта флагманов образования и школлидеров. Основные мероприятия Минпросвещения 2023» в объёме 144 часа

Ректор

Секретарь учебной части

Филичев С.В.

Комшина Ю.С.